

COMPOSITION DE FRANÇAIS

Durée : 3 heures

L'usage d'abaques, de tables, de calculatrice et de tout instrument électronique susceptible de permettre au candidat d'accéder à des données et de les traiter par les moyens autres que ceux fournis dans le sujet est interdit.

Chaque candidat est responsable de la vérification de son sujet d'épreuve : pagination et impression de chaque page. Ce contrôle doit être fait en début d'épreuve. En cas de doute, le candidat doit alerter au plus tôt le surveillant qui vérifiera et, éventuellement, remplacera le sujet.

Ce sujet comporte une page unique.

Si, au cours de l'épreuve, un candidat repère ce qui lui semble être une erreur d'énoncé, il le signale sur sa copie et poursuit sa composition en expliquant les raisons des initiatives qu'il a été amené à prendre.

« Éduquer, c'est préserver la part d'innocence naturelle de l'enfant, laisser du temps, ne pas brusquer. »

Pascal Picq, *Nouvelle histoire de l'Homme*, Paris, 2005.

En quoi cette affirmation vous permet-elle d'approfondir votre réflexion sur l'enfance et votre lecture des œuvres au programme, *Émile ou De l'éducation* (livres I et II) de Jean-Jacques Rousseau, les *Contes* d'Hans Christian Andersen et *Aké, les années d'enfance* de Wole Soyinka ?

FIN DU SUJET