



CONCOURS B - 2019

ADMISSION

RAPPORT DE L'ÉPREUVE ORALE ENTRETIEN AVEC LE JURY

L'épreuve d'entretien avec le jury s'est déroulée du 10 au 14 juin 2019 dans les locaux d'AgroParisTech, site de Claude Bernard.

Les notes obtenues par les candidats à cette épreuve vont de 3 à 20 avec une moyenne à 13,08 et un écart-type de 3.65.

A l'issue de l'épreuve, il n'y a pas de différence significative entre les notes attribuées par les différents jurys.

Niveau global des candidats :

Le niveau est sensiblement meilleur que celui de l'an dernier. Les CV ont été systématiquement fournis ; ils sont de qualité variable mais souvent bonne, constituant un support indispensable à l'épreuve.

La réalisation de stages dans la branche d'intérêts et leur valorisation sont plus fréquentes que l'an dernier. Quelques rares candidats restent mal préparés tandis que d'autres candidats se démarquent nettement par un projet professionnel particulièrement réfléchi, un argumentaire convaincant et personnalisé ainsi qu'une ouverture d'esprit remarquable.

Points qui peuvent être améliorés :

Un grand nombre de postulants aux écoles vétérinaires avaient un discours pré formaté, pensant être en adéquation avec les attentes du jury, plutôt que s'appuyant sur un argumentaire montrant une réelle motivation vis-à-vis de leur projet professionnel et du choix de leur spécialité. L'argumentaire développé durant la présentation initiale pouvait paraître convaincant mais perdre notablement en crédibilité durant la phase de discussion avec le jury.

Pour certains candidats, la motivation et le projet professionnel restent encore à mieux préciser et à mieux définir. Pour une minorité de candidats, le projet professionnel n'est pas défini et le principe même de l'épreuve n'a pas été compris ce qui donne des notes très basses.

Pour un nombre de candidats non négligeable enfin, le projet professionnel est très idéaliste et déconnecté des réalités de terrain. Au-delà des fiches métiers que l'étudiant peut consulter, il peut aussi s'informer auprès de professionnels des orientations et contextes actuels. Pour ceux présentant un projet professionnel dans une entreprise privée, il serait souhaitable de préciser le type d'entreprise et quelques exemples, en argumentant ces choix.

RAPPORT DE L'ÉPREUVE ORALE ENTRETIEN AVEC LE JURY

Si les connaissances spécifiques au domaine vers lequel les candidats s'orientent sont assez bonnes, la culture générale, quand elle est mise en avant, doit s'appuyer sur un argumentaire travaillé par le candidat en amont, pour éviter de perdre un temps d'échange précieux au cours de l'entretien.

Quand les candidats sont interrogés sur leurs sources d'information privilégiées, ils citent souvent « Internet » sans donner plus de détails. Cela laisse penser que leurs recherches documentaires se limitent à un vague survol de pages internet trouvées via des moteurs généralistes, bien plus qu'une recherche d'informations structurée et réfléchie. Quand la lecture est évoquée, elle se limite souvent aux ouvrages étudiés dans le cadre de leurs études, ce qui traduit souvent un manque de réelle curiosité personnelle.

Concernant le choix d'Ecoles, nous rappelons aux futurs candidats qu'ils ne doivent pas limiter leur recherche aux informations obtenues auprès des anciens élèves ayant intégré telle ou telle école : ces informations donnent souvent une vision partielle et limitée de la diversité qu'offrent nos écoles. Pour les valider, il est souhaitable de recueillir d'autres témoignages auprès de personnes travaillant dans le secteur, et d'autres anciens diplômés. Nous insistons sur l'importance à accorder à la lecture des notices d'information mises à dispositions par les écoles ou présentées sur leur site internet. Ces derniers permettent de s'informer sur les types et les contenus de la formation (Ex : formation par apprentissage, étudiant entrepreneur, mobilité internationale, et formations bi-diplômantes, etc.), mais aussi sur les thématiques de recherche développées dans les laboratoires de chaque école. Les spécialisations de 3^e année ne suffisent pas à indiquer la spécificité de chaque école. Il est aussi important de considérer l'ensemble des programmes et les possibilités offertes. Ce travail d'information approfondie permettra aux candidats d'affiner leurs motivations et leur orientation.

Conseils aux futurs candidats

L'objectif du jury est avant tout d'évaluer la motivation du candidat. La motivation et le projet professionnel doivent être personnels et réalistes et pas calqués sur ce que le candidat croit que le jury souhaite.

Ne pas formuler de réponses toutes faites/toutes prêtes, parfois déconnectées des questions posées. Cultiver les capacités d'écoute, d'interaction et de discussion avec le jury pour que l'épreuve soit un véritable dialogue. Etre authentique.



CONCOURS B - 2019

ADMISSION

RAPPORT DE L'ÉPREUVE ORALE ENTRETIEN AVEC LE JURY

Un discours/argumentaire correct mais trop stéréotypé et formaté est peu valorisant pour le candidat : celui-ci a intérêt à personnaliser son argumentaire, à mettre du corps et du cœur à sa présentation.

Les candidats manquant d'aisance orale auraient bénéficié à s'entraîner. Il est important qu'ils prennent conscience de l'impact de la forme sur l'impression globale (façon de se tenir, diction, intelligibilité du discours...). Éliminer les tics de langage (« du coup » surtout !) !