

## Rapport italien :

Il y avait 53 candidats cette année qui ont composé en italien. L'ensemble est globalement satisfaisant. Les notes sont convenables, voire excellentes pour certaines copies.

Toutefois on a pu observer que l'entraînement au thème est parfois insuffisant. On peut regretter notamment que certains candidats se contentent de traduire en « plaquant » sur le français, sans réel souci de rendre le texte le plus italien possible. J'engage donc les candidats à s'entraîner de façon plus rigoureuse et de procéder aux lectures flottantes et aux lectures ciblées qui permettent d'éviter de nombreuses fautes ainsi que des oublis.

Concernant la question de compréhension, la plupart du temps elle a été convenablement traitée

Pour la question d'expression, je souhaite rappeler ici qu'il s'agit d'un avis personnel et que par conséquent il n'est pas judicieux de paraphraser le texte. En revanche les références à d'autres lectures (presse, romans) ou à d'autres sources d'informations sont les bienvenues et permettent d'éclairer votre réflexion. Enfin ne vous lancez pas dans de grandes phrases si votre maîtrise de la grammaire est encore un peu juste.

Je terminerai en félicitant les candidats qui ont su allier avec brio fluidité de la langue et pertinence dans la réflexion.